

## SE L'ACQUA RIDE

curato da Paolo Malaguti, edito da Einaudi nel 2020.

Partecipa alla 35° edizione del Premio Brunacci 2020: *Se l'acqua ride*, a cura di Paolo Malaguti, edito da Cierre Edizioni nel 2020.

Sulla corrente dei fiumi nulla cambia mai davvero. Al timone degli affusolati burchi dal fondo piatto, da sempre i barcaroli trasportano merci lungo la rete di acque che si snoda da Cremona a Trieste, da Ferrara a Treviso. Quando Ganbeto sale come mozzo sulla Teresina del nonno Caronte, l'estate si fa epica e avventurosa. Sono i ruggenti anni '60, nelle case entrano il bagno e la televisione in bianco e nero, Carosello e il maestro Manzi. I trasporti viaggiano sempre più via terra, e i pochi burchi che ancora resistono, per ostinazione oltre che per profitto, preferiscono la sicurezza del motore ai ritmi lenti delle correnti e delle maree. Quello del barcarolo è un mestiere antico, ma l'acqua non dà certezze, e molti uomini sono costretti a impiegarsi come operai nelle grandi fabbriche. A bordo della Teresina, Ganbeto si sente invincibile. Gli attracchi, le osterie, le burrasche, il mare e la laguna, le campane di piazza San Marco, i coloriti modi di dire di Caronte e i suoi capelli estrosi, le ragazze che s'incontrano lungo le rotte. Presto, però, non potrà più far finta di niente, lui che ha un piede nel vecchio e uno nel nuovo dovrà imparare la lezione più dolorosa di tutte: per crescere bisogna sempre lasciare indietro qualcosa (tratto dalla prima di copertina).

Paolo Malaguti è nato a Monselice (Padova) nel 1978. È autore di *Sul Grappa dopo la vittoria* (Santi Quaranta 2009), *Sillabario veneto* (Santi Quaranta 2011), *I mercanti di stampe proibite* (Santi Quaranta 2013), *La reliquia di Costantinopoli* (Neri Pozza 2015, con cui ha partecipato al Premio Strega), *Nuovo sillabario veneto* (BEAT 2016), *Prima dell'alba* (Neri Pozza 2017), *Lungo la Pedemontana*. In giro lento tra storia, paesaggio veneto e fantasie (Marsilio 2018) e *L'ultimo carnevale* (Solferino 2019). Per Einaudi ha pubblicato *Se l'acqua ride* (2020).